

# TAUBENHOF OKTOBER 2020

**2.+3.**

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 8 €

## LITTLE WOMEN

Saoirse Ronan, Emma Watson, Florence Pugh, Timothée Chalamet, Meryl Streep. Regie Greta Gerwig. USA 2019. 123'.

**Sechs Oscar-Nominierungen 2020.**

Während des amerikanischen Bürgerkrieges wachsen die vier March-Schwestern in einem Heim auf. Das Lebensziel der jungen, emanzipierten Frauen: reich und unabhängig werden. In einem Top-Ensemble spielt Saoirse Ronan die „Hauptschwester“ Jo, ein wilder, ungezügelter Freigeist voller Leben - der gleiche Typ wie die Independent-Star-Regisseurin Greta Gerwig.



**9.+10.**

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 8 €

## LA BELLE ÉPOQUE *DIE SCHÖNSTE ZEIT UNSERES LEBENS*

Daniel Auteuil, Fanny Ardant, Guillaume Canet, Doria Tillier. Regie Nicolas Bedos. Frankreich 2019. 116'.

**3 César-Awards 2020.**

Der gestrige Victor liegt mit sich, seinem Alter und der Welt über Kreuz, ganz im Kontrast zu seiner modernen Frau - es kriselt. Den beiden soll eine Zeitreise in einem Filmstudio helfen, eine Reise in die Zeit ihres ersten Verliebtseins. Das gefällt Victor so gut, dass er dort bleiben will (geht aber nicht). Eine Ehekrise, mal anders aufbereitet; das macht beim Zuschauen Spaß!



**Nur 16.**

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 10 €

## BELLA E PERDUTA *EIN ITALIENISCHES KUNSTWERK*

Tommaso Cestroni, Sergio Vitolo, Gesuino Pittalis. Regie Pietro Marcello. Italien 2015. 87'. Italienisch mit UT deutsch.

**Filmfestivals Locarno und La Rochelle.**

Eine mystische Fabel: Der geheimnisvolle Narr Pulcinella soll den jungen Wasserbüffel Sarchiapone retten. Die beiden gehen auf eine lange Reise mit poetischen Traumbildern vom schönen, verlorenen Italien und begegnen einer archaischen Welt... werden sie am Ende finden, was sie sich erhofften?

**Live-Vorprogramm: Lieder aus Südtalien.**



**23.+24.**

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 8 €

## THE GOOD LIAR *DAS ALTE BÖSE*

Helen Mirren, Ian McKellen, Russell Tovey, Jim Carter. Regie Bill Condon. USA 2019. 110'.

**Satellite Award 2019. Best British Comedy!**

Zwei Stars des britischen Kinos in einem Film: Roy ist ein charmanter Senior, Trickbetrüger und Heiratsschwindler, der die attraktive, steinreiche Witwe Betty ausnehmen will. Aber die ehemalige Oxford-Professorin ist wohl zu clever für den Hochstapler, und ausserdem taucht noch diese seltsame Zuneigung zwischen den beiden auf.



**30.+31.**

Studiokino  
19<sup>30</sup>, 8 €

## FÉLICITÉ

Véro Tshanda, Beya Mputu, Papi Mpaka, Nadine Ndebo. Regie Alain Gomis. Frankreich / Senegal 2017. 123'. Lingala mit UT deutsch.

**Großer Preis der Berlinale, Africa Academy Award.**

In Kinshasa lebt die Nachtclub-Sängerin Félicité, die viel Geld für die horrenden Krankenhauskosten ihres verunglückten Sohnes braucht. Familie und Ex-Mann helfen nicht, nur der zwielichtige Lokalpatriarch springt ein. Doch damit kommen neue Probleme auf Félicité zu...

Wunderschöne Musik mit dem Kasai Allstars Orchestre Symphonique.



**TAUBENHOF STERNECAFÉ & BOUTIQUEHOTEL\*\*\*\*** 21781 Gut Cadenberge, Graf-Bremer-Strasse 33  
0160-96464731, taubenhof@ewetel.net, www.taubenhof-cadenberge.de